

Bühne: Stimme und Vielfalt

Aufmerksamkeit durch Abwechslung

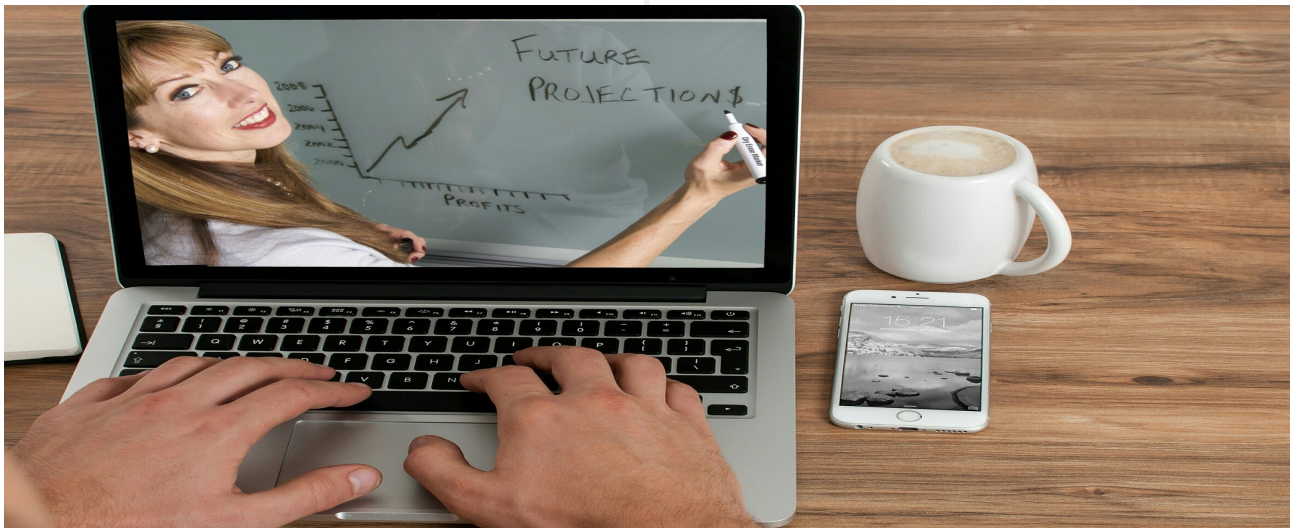
Die Kunst besteht darin, das Ohr zu fesseln, das Auge zu beschäftigen und den Geist zu interessieren.

Ein Webinar als bebildertes Hörspiel zu verstehen, erfordert eine dramaturgische Konzeption, einen Spannungsbogen, der den Teilnehmenden verführt.

Das nehmen Sie mit!

Konstruktive Arbeitsatmosphäre

- ✓ Sie sind vielfältig in der Darstellung Ihrer Themen.
- ✓ Sie setzen Höhepunkte.
- ✓ Sie nutzen dramaturgische Mittel.
- ✓ Sie kennen verschiedene Methoden der Spannungssteigerung
- ✓ Sie verfügen über einen erweiterten Darstellungshorizont



Gute Vorbereitung ermöglicht Ihnen im Verlauf eines Webinars auch spontan zu reagieren.

Durch eine genaue Artikulation können Sie sicherstellen, von allen Zuhörenden genau verstanden zu werden.

Ein Lernvideo soll Inhalte nachhaltig vermitteln.

Durch eine gesteigerte Aufmerksamkeit des Lernenden steigt das Interesse am Thema.

Dies führt zu einer intensiveren Beschäftigung mit den Inhalten und deren Anwendungsmöglichkeiten im Berufsalltag.

Damit beschäftigen wir uns!

Authentisch umsetzbar

- ✓ Sprachtraining: Klare Formulierungen, Bandbreite in der Stimme
- ✓ Dramaturgie: Der Spannungsbogen in der Darbietung
- ✓ Stilmittel: Der Einsatz von Sounds, Schnitten und Perspektiven

Und so kommen Sie ans Ziel!

Training für Kopf und Bauch

- ✓ Sprachtraining: Bandbreite der Stimme
- ✓ Improvisations- und Regieübungen